



SOMAYEH HAGHNEGAHDAR

REGISTA
MONTATRICE VIDEO

CONTATTI

+39 348 600 9480

somaiehaqnegahdar@gmail.com

Bologna, Italia

FORMAZIONE

• Sviluppo e Produzione

Corso di alta formazione professionale in Cinema e audiovisivo, 500 ore
Cineteca di Bologna (2024- 2025)

• Laurea Magistrale

Informazione, Culture e Organizzazione dei Media
Università di Bologna (2022-2024)

• Laurea di Cinema

Università dell'Arte di Tehran (2003)

• Diploma di Arte Visive

Liceo artistico di Shiraz - Iran (1998)

LINGUE

- Italiano: C2
- Inglese: B2
- Persiano : Madrelingua

CHI SONO

Con **oltre 25 anni di esperienza nel cinema**, ho trasformato la mia passione e creatività in un percorso professionale internazionale.

Ho collaborato come montatrice a film premiati nei più importanti festival internazionali, tra cui **Sundance, IDFA e Clermont-Ferrand**.

Sono membro attivo dell'Iranian Independent Filmmakers Association (IIFMA) fin dai primi anni della sua attività e membro di 100 autori in Italia; sostengo con convinzione la crescita e la valorizzazione del cinema indipendente.

Credo nell'arte come spazio di creazione e dialogo interculturale, e sono motivata ad ampliare i miei orizzonti attraverso nuovi progetti internazionali e innovativi.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

REGIA E PRODUZIONE (2000-2026)

- **Regista: Dear Paper Stars**, documentario cinematografico, in produzione con Scirocco Films (Italia) e Rosebud Entertainment Pictures (Francia).
- **Line Producer: Railways**, serie documentaria in tre episodi, in collaborazione con Millstream Company, con sede nel Regno Unito, 2026
- **Regista: Cortometraggi sulla disuguaglianza di genere nel mercato del lavoro**, Università di Bologna, 2023.
- **Regista / Filmmaker: Spot pubblicitari, 2003- 2020**
- **Regista / Filmmaker: Documentari industriali, 2003-2020**
- **Regista: Iranian Style Photography**, cortometraggio in 16mm, 2003

MONTAGGIO (2000 - 2025)

- Documentario **Resistere per Esistere**, progetto "Schermi di Carta", 2025
- Documentario **Pier Paolo Pasolini in Folgorazioni figurative**, 2022
- Documentario **Klantari, Life & Experience**, regista Mohsen Mahmoodzadeh
- Documentario **Milad**, regista Khatere Hanachi
- Documentario **Sonita** (pre-edit) regista Rokhsareh Ghaemmaghami vincitore del Premio del Pubblico per il miglior film del **Sundance 2016**
- Documentario **Gran Premio della Giuria Mondiale del Cinema del Sundance 2016** vincitore del premio DOC U del **IDFA 2016**
- Cortometraggio **Futile Garden**, regista Ghazale Soltani partecipato in Cinéfondation di **Cannes 2015**
- Documentario **vincitore del premio del migliore film straniero del Clermont-Ferrand festival 2015**
- La Serie Documentarie **Iran** (33 episodi), regista Mohsen Mahmoodzadeh
- La Serie Documentarie **Formula 5**
- Lungometraggio **Memories of the Rainy Night**, regista Siamak Shayeghi
- Documentario **Water, Wind, Fire**, regista Yassamin Turang
- Documentario **Memori of a Friend**, regista Khatere Hanachi
- Documentario **A Poet with Calm Eyes**, regista Mohsen Sakha
- Documentario **They Die a Thousand Times a Day**, regista Zahra Aliakbari
- Documentario **Ojagh**, regista Babak Shirinsefat
- Cortometraggio **Night Escape**, regista Shiva Moghanloo (16mm)
- Cortometraggio **Jack**, regista Mohsen Mahmoodzadeh (16mm)
- Cortometraggio **Iraninan Style Photography**, regista Somayeh Haghnegahdar (16mm)
- **Filmetti pubblicitari**
- **Documentari industriali**

MONTAGGIO SONORO (2000 - 2026)

- Podcast **Parole in Transito**, in collaborazione con Articolture
- Lungometraggio **Simple Homework**, regista Babak Kalantari
- Documentario **Memori of a Friend**, regista Khatere Hanachi
- Documentario **A Poet with Calm Eyes**, regista Mohsen Sakha
- Lungometraggio **Heiran**, con Hossein Mafi, regista Shalize Arefpoor
- Podcast **Koodaket**

PROJECT MANAGER (2010 - 2016)

nella mia agenzia pubblicitaria "**Golden Idea**", Tehran-Iran

- capofila dei progetto e gestione del team di lavoro creativo
- progettazione, organizzazione e realizzazione dei progetti
- progettazione e organizzazione degli eventi commerciali, culturali e start up
- gestione clienti- lato comunicazione creazione dei progetto

INSEGNAMENTO (2000-2026)

- **Cinematografia**, 2009-2020, docente dell'università privata d'Arte di Teheran
- **Montaggio**, 2009-2020, docente dell'università privata d'Arte di Teheran
- **Fotografia**, 2009-2020, docente dell'università privata d'Arte di Teheran
- **Lingua italiana**, 2000-2026, classi in gruppo e individuali